

Årsredovisning för
Litografklubbens Arkiv
802410-2694

Räkenskapsåret
2018-01-01 - 2018-12-31

Innehållsförteckning:	Sida
Förvaltningsberättelse	1-5
Resultaträkning	6
Balansräkning	7-8
Noter	9
Underskrifter	10

Förvaltningsberättelse

Styrelsen för Litografklubbens Arkiv, 802410-2694, med säte i Huddinge får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2018.

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Verksamheten

Styrelsen

Ordförande:

Birgitta Modigh

V. ordförande:

Hans Kellerman

Ledamöter:

Jan af Burén

Sonia Broch Sommerfelt

Bertil Engberg

Maria Lindström

Åke Zetterstedt

Suppleanter :

Nina Kerola (nominerad av HKK)

Hjördis Oldfeldt

Göran Wassberg

Revisorer

Ordinarie:

Ronny Frithiof

Valter Carlsson

Suppleanter:

Karin Johansson

Lage Hellberg

Valberedning

Jan Alvant

Göran Lande

Gunnar Olausson, sammankallande

Tor Åkerwall

Sammanträden

Styrelsen har haft sju protokollförda sammanträden.

Anställda

Tommy Solum, deltid

Medlemmar

Föreningen har under året fått ett positivt tillskott av nya medlemmar, främst tack vare kurser och workshops. Vid räkenskapsårets slut var det 208 (185) medlemmar, varav 6 (6) företag/organisationer.

Verksamhet under året

Litografklubbens Arkiv har som uppgift att sprida kunskap om litografins historia och litografiska tekniker. Föreningen driver sedan 2005 ett arbetslivsmuseum - Litografiska Museet - på Sundby Gård i Huddinge. Tack vare generöst stöd från Huddinge kommun och kommunens fastighetsbolag disponerar föreningen vackra och ändamålsenliga lokaler.

Museet är öppet för besökare söndag-torsdag, erbjuder guidade visningar för grupper, anordnar kurser och arrangerar utställningar. Den välutrustade verkstaden är öppen för tryckare och konstnärer som vill arbeta med litografi. Det finns också möjligheter att trycka större upplagor av litografier i stoppcylinderpressen Johanna.

Förutom tryckpressar och annan utrustning för litografiskt tryck har museet ca 1 000 litografiska

stenar, en samling äldre trycksaker, samt ett arkiv med foton, skrifter och annat material med anknytning till föreningens historia. Dessutom finns det ett bibliotek med litteratur inom museets ämnesområde. Samlingarna har under årens lopp kompletterats med gåvor. För den dagliga verksamheten finns en anställd museitekniker/vaktmästare på deltid (80 procent). En stor del av verksamheten som guidning, kurser, utställningar och marknadsföring sköts även av föreningens medlemmar. Föreningens bokföring handhas av Niva Ekonomi AB.

Öppethållande och entréavgift

Museet var öppet fem dagar i veckan under tiden mars-oktober och fyra dagar i veckan övriga delar av året. Under juli var det begränsat öppethållande. Enskilda besökare har fri entré, medan bokade grupper betalar en mindre avgift.

Besök

Under året ökade antalet enskilda besökare med över 1 000 personer. Däremot var det en liten minskning av det totala antalet besökare från 4 748 (2017) till 4 657. Antalet grupper som besökte museet för guidade visningar och ibland även egna möten var 8 (15). Antalet skolgrupper som fick en introduktion om litografi var 3 (10), vilket tyvärr är en kraftig minskning som påverkar det totala antalet besökare.

Museets trycksakssamlingar

Museet har stora samlingar med äldre trycksaker som är donerade av tryckare och medlemmar i Litografklubbens Arkiv. Möjligheterna att visa trycket är begränsade, därför har ambitionen varit att kunna visa dem digitalt. 1 600 tryck finns nu publikt tillgängliga i museets databas caw.litografiskamuseet.se. De finns också sökbara i *Kringla* (museernas gemensamma databas) och *Europeana* (de europeiska museernas, arkivens och bibliotekens gemensamma databas). Ett antal äldre tryck har också visats i utställningen *Bildrevolutionen - Litografen 200 år i Sverige*.

Litografen 200 år i Sverige

2018 var ett jubileumsår för litografen. Då etablerades det första litografiska tryckeriet i Sverige när svenska staten kallade hit två tyska stentryckare, Ludwig Fehr och Carl Müller.

Under jubileumsåret pågick aktiviteter som hade som syfte att visa att litografen är en levande konstart också i dag genom att ge plats åt några internationellt intressanta och nyskapande konstnärer och tryckare med utställningar, workshops, arbetande gästkonstnärer och andra aktiviteter.

Först ut var den japanska konstnären Chiyuki Hozumi, med *Mokurito*, en utställning med trälito och tre fullteknade kurser i trälito. Tack vare bidraget från Riksantikvarieämbetet och Huddinge kommun kunde Chiyuki arbeta fem veckor på museet. Både hennes utställning och kurser i trälito var mycket uppskattade och drog många intresserade besökare.

Under september hade stipendiaten Berta Guerra Aredal utställningen *Min dialog med stenen*. Därefter visade stipendiaten, Linda Fröberg, litografier i utställningen *Nära naturen*.

I september medverkade fyra personer vid Lunds Kulturnatt med en mycket uppskattad demonstration av litografiskt tryck i anslutning till utställningen *En värld av bilder. Litografen i Sverige 200 år* på Lunds Universitetsbibliotek.

I november gästades museet av mästertyckaren Gertjaan Forrer från Nederlands Steendrukmuseum i Valkenswaard, Holland. Han hade en mycket uppskattad kursvecka för föreningens medlemmar om äldre litografiska tekniker.

Jubileumsåret avslutades i november - december med utställningen *Bildrevolutionen - Litografen 200 år i Sverige* som berättade om de första litografiska tryckerierna och litografins utveckling under de gångna 200 åren med litografier ur museets egna samlingar. I anslutning till att utställningen öppnade höll Mats Larsson, Lunds Universitetsbibliotek, ett föredrag om äldre litografiskt tryck.

Projektet har fått stöd av Riksantikvarieämbetet och Huddinge kommun.

Kurser

Varje termin anordnas studiecirkel för personer som vill lära sig grunderna i litografi med Hans Kellerman som kursansvarig med hjälp av museets tryckare och konstnärer. Cirkelarna är ett samarrangemang med ABF Huddinge.

Cecilia Frisendahls stipendium

Nya stipendiat utses årligen i anslutning till föreningens årsmöte i maj. Innehavare av Cecilia

Frisendahls stipendium 2018 är Karin Södergren och Björn Krestesen.

1000 meter konst

I september var det den årliga aktiviteten 1000 meter konst i Huddinge Centrum. Demonstration av litografering och tryck i rivarpres, lotteri och försäljning lockade många besökare till museets tält.

Hantverksdagen

I oktober medverkade museet i Hantverksdagen, arrangerad av Huddinge Hembygdsförening.

Verksamhet för barn och unga

Under höstterminen var det tre Skapande Skola-projekt på museet med Maria Lindström som handledare. Det var elever från Kästa skolan och Glömstaskolan som arbetade på temat *Plats och identitet*.

Museet medverkade med information vid museernas gemensamma skolmessa i januari. Syftet är att intressera lärare från hela Storstockholm att besöka museet med sina klasser.

Den 13-17 augusti var det ett sommarläger för unga, 13-15 år, som under fem dagar fick prova på att teckna, måla och använda foto och collage på sten under ledning av Maria Lindström. Lägre var mycket uppskattat och vi hoppas kunna få till stånd fler sommarläger med stöd av Huddinge kommun.

Konsten att mötas

Konsten att mötas var ett riksomfattande projekt där tjugo konstföreningar i hela landet samarbetade med konstnärer med utbildning och erfarenhet utanför Sverige om olika lokala projekt, workshops och utställningar. Riksförbundet Sveriges Konstföreningar samordnade och finansierade projekten med bidrag från PostkodStiftelsen.

Litografiska Museets lokala projekt påbörjades under hösten 2017 med kontakter med de två konstnärer, Tian Gan och Sam Schonzeit, som sedan arbetade på museet under våren. I maj avslutades projektet med en utställning *Konsten att mötas*.

Konferenser, kurser m m

Föreningen har en representant i styrelsen för GRAMUS (Grafiska Museernas Samarbetsråd), Åke Zetterstedt.

Medlemmar i föreningen har vidare deltagit i eller medverkat vid möten med Huddinge Kultur & Fritid, ArbetSams Museidagar i Norrköping, möten med Riksantikvarieämbetet och K-Samsök, Sveriges Konstföreningar, SMI (Storstockholms Museiinformatorer), FUISM (Föreningen för pedagogisk utveckling i svenska museer) m fl. organisationer.

Utställningar

Under året har det varit flera mycket uppskattade utställningar. Vernissagerna har dragit många besökare och det har varit en ökande försäljning under året. Styrelsen vill framföra ett särskilt tack till Bertil Jansson som lånade ut verk ur sin privata samling för utställningen *Se människan*.

4-25 mars	Hans Kellerman, Zebrastians banan
8-29 april	Emmy Dijkstra, searching until it all makes sense
6-27 maj	Tian Gan och Sam Schonzeit Konsten att mötas.
3 juni-12 augusti	Se människan. Verk ur Bertil Janssons privata konstsamling
18 augusti-2 september	Chiyuki Hozumi. Mokurito/Trälito.
8-30 september	Berta Guerra Aredal, Min dialog med stenen
7-28 oktober	Linda Fröberg, Mitt i naturen
7 november-27 mars	Bildrevolutionen - Litografen 200 år i Sverige

Marknadsföring och information

Tack vare ett initiativ från en av föreningens medlemmar, Bengt Enblom, producerades under våren en mycket välgjord 14-sidig Informationsbroschyr om museets verksamhet. Den har distribuerats till grafiska företag och till medlemmarna i Veteranklubben och kunde presenteras vid årsmötet 2018. Styrelsen vill framföra ett varmt tack till Maj Sandin, Ateljé Gotica, Peter Rosén, PixMix, Mia Ahlborg-Milvertz, Antalis och Brand Factory som har avsatt egen tid och resurser för att ta fram broschyren.

I anslutning till projektet *Litografen 200 år i Sverige* var det upprepade annonsering i DN, SvD och

lokaltidningarna (Kultur på Stan), samt enstaka annonser i övriga tidningar. Dessutom tog Svenskt Kulturarvs tidskrift *Kult* in en helsidesartikel om litografi och Litografiska Museets verksamhet.

Under året har vi fått till stånd en vägskylt vid stora vägen, vilket innebär att det kommer fler spontanbesökare.

Att museet syns i olika musei-, kultur- och turistsammanhang är viktigt för att få nya besökare. Litografiska Museet är med i stockholmsmuseernas gemensamma museikarta och digitala app *Stockholms Museer*, som finns tillgänglig både på svenska och engelska. Museets webbsida www.litografiskamuseet.se uppdateras löpande. Facebooksidan följs av cirka 550 personer och gruppen Litografiska museets vänner har drygt 200 medlemmar. De medlemmar i Litografklubbens Arkiv som har uppgett en mailadress får fr o m december 2015 ett Nyhetsbrev med inbjudningar till vernissager och andra aktiviteter samt allmän information om vad som händer på museet.

Övrigt

Föreningens årsmöte ägde rum den 23 maj. Göran Heijtz berättade om Vykortens historia.

Aktiviteten bland föreningens medlemmar är omfattande. Det är många skiftande arbetsinsatser som utförs men det är också goda tillfällen till trevlig samvaro. Den mycket uppskattade jullunchen samlar cirka 40 medlemmar.

Ett särskilt tack riktas till Huddinge kommun samt Huddinge Samhällsfastigheter AB och Hugebostäder AB som har gett ett betydelsefullt stöd till verksamheten. Vidare riktas ett varmt tack till de organisationer, myndigheter, företag och enskilda som genom gåvor, penningbidrag, medlemsavgifter, arbetsinsatser eller på annat sätt medverkat till att uppfylla föreningens mål - att driva ett levande litografiskt museum.

Flerårsöversikt

	2018	2017	2016	Belopp i kr 2015
Nettoomsättning	168 895	186 223	105 431	134 796
Resultat efter finansiella poster	9 127	86 166	12 793	220 951
Soliditet, %	90	90	89	91

Eget kapital

	2018-12-31	2017-12-31
Balanserat resultat	684 300	598 134
Årets resultat	9 126	86 166
Totalt eget kapital	693 426	684 300

Resultatdisposition

	Belopp i kr
Styrelsen föreslår att fritt eget kapital, kronor 693 426 disponeras enligt följande:	
balanserat resultat	684 300
årets resultat	9 126
Totalt	693 426
disponeras för	
balanseras i ny räkning	693 426
Summa	693 426

Föreningens resultat och ställning framgår av efterföljande resultat- och balansräkningar med noter.

Resultaträkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2018-01-01- 2018-12-31</i>	<i>2017-01-01- 2017-12-31</i>
Rörelseintäkter, lagerförändring m.m.			
Nettoomsättning		168 895	186 223
Övriga rörelseintäkter		756 976	826 304
Summa rörelseintäkter, lagerförändring m.m.		<u>925 871</u>	<u>1 012 527</u>
Rörelsekostnader			
Råvaror och förnödenheter		-199 939	-98 940
Övriga externa kostnader		-314 016	-304 401
Personalkostnader	2	-396 902	-512 056
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-5 881	-10 962
Summa rörelsekostnader		<u>-916 738</u>	<u>-926 359</u>
Rörelseresultat		<u>9 133</u>	<u>86 168</u>
Finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		-	17
Räntekostnader och liknande resultatposter		-6	-19
Summa finansiella poster		<u>-6</u>	<u>-2</u>
Resultat efter finansiella poster		<u>9 127</u>	<u>86 166</u>
Bokslutsdispositioner			
Resultat före skatt		<u>9 127</u>	<u>86 166</u>
Skatter			
Årets resultat		<u>9 127</u>	<u>86 166</u>

Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2018-12-31</i>	<i>2017-12-31</i>
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>			
Inventarier, verktyg och installationer	3	25 773	18 335
Pågående nyanläggningar och förskott avseende materiella anläggningstillgångar		37 055	37 055
Summa materiella anläggningstillgångar		62 828	55 390
Summa anläggningstillgångar		62 828	55 390
Omsättningstillgångar			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Övriga fordringar		1 327	10 204
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		11 157	10 957
Summa kortfristiga fordringar		12 484	21 161
<i>Kassa och bank</i>			
Kassa och bank		693 321	684 779
Summa kassa och bank		693 321	684 779
Summa omsättningstillgångar		705 805	705 940
SUMMA TILLGÅNGAR		768 633	761 330

Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2018-12-31</i>	<i>2017-12-31</i>
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
<i>Eget kapital</i>			
<i>Fritt eget kapital</i>			
Balanserat resultat		684 300	598 134
Årets resultat		9 127	86 166
Summa fritt eget kapital		693 427	684 300
Summa eget kapital		693 427	684 300
<i>Kortfristiga skulder</i>			
Leverantörsskulder		7 338	6 118
Skatteskulder		5 949	6 101
Övriga skulder		10 849	15 925
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		51 070	48 886
Summa kortfristiga skulder		75 206	77 030
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		768 633	761 330

Noter

Belopp i kr om inget annat anges.

Not 1 Redovisningsprinciper

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med Årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2016:10 Årsredovisning i mindre företag.

Avskrivningsprinciper för anläggningstillgångar

Avskrivningar enligt plan baseras på ursprungliga anskaffningsvärden och beräknad nyttjandeperiod. Följande avskrivningstider tillämpas:

<i>Anläggningstillgångar</i>	<i>År</i>
Materiella anläggningstillgångar:	
-Inventarier, verktyg och installationer	5

Skillnaden mellan ovan nämnda avskrivningar och skattemässigt gjorda avskrivningar redovisas som ackumulerade överavskrivningar, vilka ingår i obeskattade reserver.

Not 2 Anställda och personalkostnader

Personal

	<i>2018-01-01- 2018-12-31</i>	<i>2017-01-01- 2017-12-31</i>
Medelantalet anställda	1	2
Summa	1	2

Not 3 Inventarier, verktyg och installationer

	<i>2018-12-31</i>	<i>2017-12-31</i>
Akkumulerade anskaffningsvärden:		
-Vid årets början	114 429	114 429
-Nyanskaffningar	13 319	
Vid årets slut	127 748	114 429
Akkumulerade avskrivningar enligt plan:		
-Vid årets början	-96 094	-85 132
-Årets avskrivning anskaffningsvärden	-5 881	-10 962
Vid årets slut	-101 975	-96 094
Redovisat värde vid årets slut	25 773	18 335

Underskrifter

Huddinge 2019-05-22

Birgitta Modigh
Styrelseordförande

Jan af Burén
Sekreterare

Hans Kellerman
V. ordförande

Sonia Broch Sommerfelt
Kassör

Maria Lindström

Bertil Engberg

Åke Zetterstedt

Vår revisionsberättelse har lämnats den

Ronny Frithiof

Valter Carlsson

Kommentar:

Bolagets resultat- och balansräkning blir föremål för fastställelse på ordinarie årsstämma